BORDEAUX

VERTHEUIL-EN-MÉDOC

Visite gratuite

Abbaye et abbatiale

L'abbatiale et l'abbaye de Vertheuil

Vous voici à Vertheuil, sans conteste l'un des plus jolis villages du Médoc. Le bourg, sous le patronage de son abbaye, son abbatiale et son ancien château fort, se love dans un superbe écrin de vignobles.

Se rendre à Vertheuil

Le site de l'abbaye et de l'abbatiale se trouve au coeur du bourg de Vertheuil, accessible depuis la RD204 (route reliant Pauillac et Lesparre-Médoc).

Les Amis de l'abbatiale et de l'abbaye

L'association des Amis de l'abbatiale et de l'abbaye a pour but la sauvegarde, la rénovation et la mise en valeur de l'abbatiale et de l'abbaye de Vertheuil.

Fondée en 1974 lorsque la commune put se porter acquéreur du logis abbatial afin de le sauver de la démolition.

Depuis plus de 40 ans, l'association anime ce lieu prestigieux en programmant des expositions de qualité chaque été.

Le Festival Voûtes et Voix s'installe le vendredi en juillet et août : un programme mêlant intimisme et flamboyance, écoute et partage, rigueur du chant et souffle imprévisible de l'âme, sous l'extraordinaire acoustique des voûtes d'un édifice qui a traversé le temps.

Styles variés, qualité incontestable des interprètes, beauté du lieu, font de ce festival un évènement incontournable à ne pas manquer.

Téléphone : 06 07 66 97 92
Email : amisabbayedevertheuil@gmail.com
www.amisabbayevertheuil.org

vignobles & découvertes

Le Musée dans la rue

Les Amis de l'abbatiale et de l'abbaye, proposent un parcours en 10 étapes illustrées par des panneaux grand format reproduisant cartes postales, photographies et gravures anciennes, et rappelant l'histoire du village, de ses édifices, de ses commerces et de ses habitants. Panneau N°1 : le Monument aux Morts.

À ne pas manquer...

Le château

Connue depuis 1081, la forteresse occupe un site défensif naturel. Le donjon barlong du XI[e] siècle (tronqué de moitié durant la Fronde), les murs de la grande enceinte et le soubassement de la tour de guet sont du XI[e] siècle. La porte de la barbacane, dite de l'Audience, a remplacé au XIV[e] siècle la porte primitive. Le seigneur y exerçait son droit de Haute Justice. La seigneurie fut successivement aux mains des familles de Bourg et d'Albret puis du Chapitre de Saint André. La famille Abadie l'acquiert en 1958, famille dont la généalogie la lie à un certain... Amanieu VII d'Albret, seigneur du château au XIV[e] siècle.

Le château (à gauche et au centre - ne se visite pas), et le moulin (à droite)

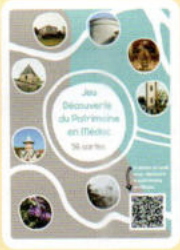
Prolongez votre balade...

Départ de la ronde Vertheuillaise depuis le Monument aux Morts. Une randonnée de 16,5 km pour découvrir Vertheuil.

Sites patrimoniaux aux alentours...

Vestiges de l'abbaye de l'Isle à Ordonnac

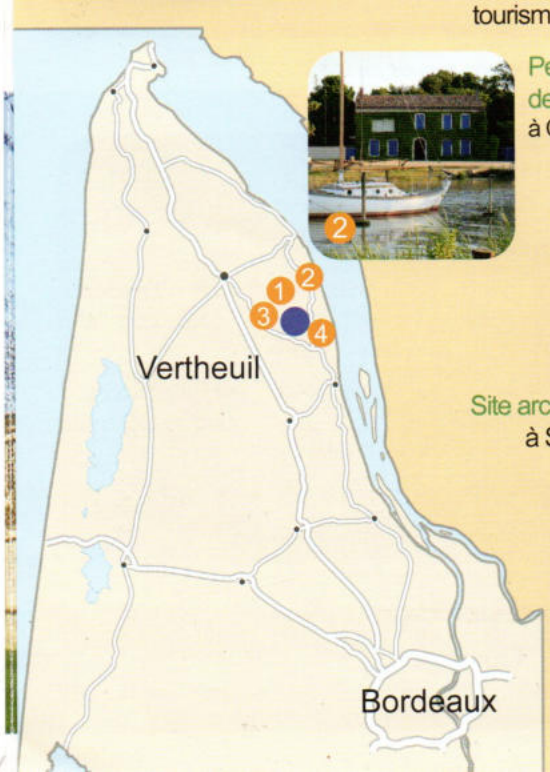
Découvrez le patrimoine du Centre Médoc avec le jeu des "8 familles" disponible dans les offices de tourisme



Petit port de la Maréchale à Cadourne

Site archéologique de Brion à St-Germain d'Esteuil

Eglise baroque à Saint-Estèphe



L'abbatiale et l'abbaye de Vertheuil

Atout France a accordé le label Vignobles et Découvertes au site abbatial de Vertheuil, au Festival "Voûtes et Voix" ainsi qu'au Garde Mémoire.

Cette labellisation est valable pour 3 ans. Elle a pris effet en 2015 et a été renouvelée en 2018.

A ce titre, le site abbatial, le Festival et l'Ecomusée du Centre Médoc figurent sur la " Route du vin de Bordeaux en Médoc ".

Fonts baptismaux

L'abbaye

L'abbaye a été occupée un temps par des Bénédictins puis par l'Ordre des Chanoines Réguliers de Saint-Augustin, Congrégation de la Chancelade. Plusieurs fois dévastée (guerre de cent ans et de religion), reconstruite au XVIII[e] siècle, partiellement démolie dans le milieu du XX[e] siècle, elle devient ensuite propriété de la commune.

De l'antique abbaye, restent des vestiges d'arcades, des caves voûtées, les soubassements de certains murs actuels, un four à pain et le mur de l'ancien cuvier. Son style typique XVIII[e] siècle est d'une élégance simple et classique. On peut y remarquer la belle ordonnance des façades, le perron descendant dans le parc dessiné à l'anglaise, les rampes des escaliers et les boiseries intérieures.

L'abbatiale

L'église et le logis abbatial forment un ensemble du plus haut intérêt. L'abbaye fondée certainement avant le XII[e] siècle, fut construite sur l'emplacement d'une villa gallo-romaine. L'abbatiale Saint Pierre dépendait de l'abbaye attenante. Sa construction remonte au XI[e]-XII[e] siècle, puis remaniée au XIV[e], XVI[e] et XIX[e] siècles. L'église est un bel exemple d'art roman d'inspiration saintongeaise.

Intérieur : Vaste nef avec deux collatéraux, déambulatoire voûté en berceau sur lequel s'ouvrent trois chapelles, celle du centre carrée, les autres en cul de four. Elles furent toutes trois exhaussées et fortifiées au XVI[e] siècle durant les guerres de Religion. Dans la nef, sculptures des chapiteaux des premières travées reliées par des arcs en plein cintre à thèmes divers, portant tous des tiges épaisses, entrelacées ou nouées par des anneaux et terminées par des volutes.
Sur les accoudoirs des stalles sculptés du XV[e] siècle, on peut voir un religieux en chaire, un autre portant un tonnelet et enfin 2 évocations différentes du lai d'Aristote. Un lutrin en bois de la même époque complète cet ensemble
Près de la porte sud, fonts baptismaux pédiculés en pierre du XV[e] s.

Extérieur : très remanié. Dans le mur sud, très beau porche roman d'inspiration saintongeaise, remanié au XVIII[e] siècle par placage d'un second porche de style classique. On voit sur les voussures des cavaliers chevauchant des ronceaux, des personnages se tenant par la barbe, d'autres semblables à des laboureurs.

Le confortement du portail roman de l'abbatiale et sa protection par un porche couvert s'imposaient afin d'atténuer la disparition inexorable du décor sculpté (Restauration en novembre 2019).

Le clocher sud est carré (XVI[e] siècle). Il abrite un escalier donnant accès au chevet surélevé et fortifié. Le clocher nord-est du XII[e] siècle, a deux étages : le premier carré, orné de colonnes engagées, reposant sur des culs de lampe ; le deuxième octogonal avec fenêtres cintrées.

Porche de l'abbatiale

Détails des ornements en bois de l'abbatiale

Détails des chapiteaux de l'abbatiale et au centre, un culot de l'abside

Porche couvert en 2019

Vous souhaitez nous aider ?

Le Fonds de Dotation : pour participer au financement du site abbatial, renseignements au 06 85 21 25 14.

L'abbatiale et l'abbaye de Vertheuil

Vous voici à Vertheuil, sans conteste l'un des plus jolis villages du Médoc. Le bourg, sous le patronage de son abbaye, son abbatiale et son ancien château fort, se love dans un superbe écrin de vignobles.

Se rendre à Vertheuil

Le site de l'abbaye et de l'abbatiale se trouve au coeur du bourg de Vertheuil, accessible depuis la RD204 (route reliant Pauillac et Lesparre-Médoc).

Les Amis de l'abbatiale et de l'abbaye

L'association des Amis de l'abbatiale et de l'abbaye a pour but la sauvegarde, la rénovation et la mise en valeur de l'abbatiale et de l'abbaye de Vertheuil.

Fondée en 1974 lorsque la commune put se porter acquéreur du logis abbatial afin de le sauver de la démolition.

Depuis plus de 40 ans, l'association anime ce lieu prestigieux en programmant des expositions de qualité chaque été.

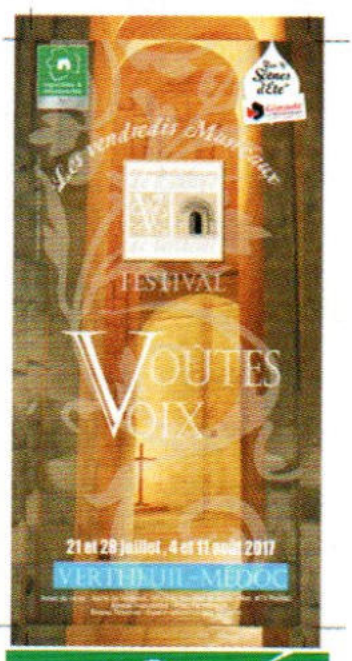
Le Festival Voûtes et Voix s'installe le vendredi en juillet et août : un programme mêlant intimisme et flamboyance, écoute et partage, rigueur du chant et souffle imprévisible de l'âme, sous l'extraordinaire acoustique des voûtes d'un édifice qui a traversé le temps.

Styles variés, qualité incontestable des interprètes, beauté du lieu, font de ce festival un évènement incontournable à ne pas manquer.

Téléphone : 06 07 66 97 92

Email : amisabbayedevertheuil@gmail.com

www.amisabbayevertheuil.org



vignobles & découvertes

France

Le Musée dans la rue

Les Amis de l'abbatiale et de l'abbaye, proposent un parcours en 10 étapes illustrées par des panneaux grand format reproduisant cartes postales, photographies et gravures anciennes, et rappelant l'histoire du village, de ses édifices, de ses commerces et de ses habitants. Panneau N°1 : le Monument aux Morts.

Office de tourisme Médoc-Vignoble

Accueil de Pauillac

(Siège de l'office de tourisme)
Maison du Tourisme et du Vin

La Verrerie
33250 PAUILLAC

Tél. : +33 (0)5 56 59 03 08

Accueil de Lesparre

7 bis, place du Maréchal Foch
33340 Lesparre-Médoc

Tél : +33 (0)5 56 41 21 96

E-mail : contact@pauillac-medoc.com
Site : www.medoc-vignoble-tourisme.com

MÉDOC VIGNOBLE Tourisme

MÉDOC -tourisme.com
6 MONDES, 1 DESTINATION

Parc naturel régional Médoc

Edition n°2

Avec le soutien financier de Gironde Le département

Médoc Cœur de Presqu'île

PEFC 10-31-1118

Réalisation : L'Atelier Graphique pour l'UTM
Design : Maison du Tourisme et du Vin
Crédits photos : Chris Chiama, Pays Médoc
Textes : Chris Chiama, Pays Medoc
Carte : Maison du Tourisme et du Vin

Ce document est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
Ne pas jeter sur la voie publique.